

MIROLJUBIVA AKTIVNA KOEZISTENCIJA

Dragi prijatelji,

u KROKODILOvom Centru zajedno koezistiraju ženka sibirskog haskija po imenu Lora, malo ulično mače koje smo nazvali Dora i naše dve tigrice, Kića i Malena. Ne kažemo da među njima baš uvek vlada apsolutna harmonija ali ova bića bez imalo teorijske zasnovanosti ipak prilično uspešno primenjuju princip koji smo nekad - u vreme SFRJ i njene međunarodne politike nesvrstanosti - nazivali "miroljubivom aktivnom koezistencijom". Oni, naime, znaju kako da poštuju autonomiju i prostor svakog pojedinačno i ne zbunjuje ih okolnost da nisu svi isti i da su im životne navike, potrebe i ritmovi često veoma različiti pa i u mnogočemu neusaglašeni. Ovim ne želimo da kažemo da Lora, Dora, Kića i Malena žive u stanju kristalno čiste perpetuirane i večne ljubavi - izvesna mera frikcije je u ovakvom društvu naprosto neizbežna iako njihovi konflikti nikad ne eskaliraju preko granice razumnog - a njihov suživot često zavisi od posredovanja nas ljudskih bića. Pa ipak, rezultat ovog unakrsnog socijalno-animalnog eksperimenta iznenađujuće je uspešan i svakog nas dana iznova inspiriše i podseća na važne životne pouke koje i inače nastojimo da promoviramo kroz različite aktivnosti KROKODILOvog Centra.

Jer za nas u Udruženju KROKODIL od suštinske je važnosti da u našem Centru održavamo prostor mira i razumevanja u kom ima mesta sa sučeljavanjem različitih mišljenja i stavova ali nema mesta za surevnjivost, uskogrudost, mržnju i bilo kakvo nasilje - podsećajući se stalno na onaj nekad u našem društvu praktično sveprisutan a onda tako olako odbačeni princip miroljubive aktivne koezistencije.

U tom duhu zatvaramo i za nas intenzivnu i veoma neobičnu, delom srećnu delom deprimirajuću ali ni jednog trenutka dosadnu godinu 2019. Mnogo smo toga u njoj iskusili i naučili i iz nje izlazimo s ojačanim uverenjem da treba vredno i predano sređivati sopstvenu baštu ali da se ujedno više od svega valja kloniti zavodljivosti mikrokosmosa. Želimo vam, dakle, što više miroljubivosti, aktivnosti i konstruktivne koezistencije u novoj i izazovnoj 2020!!!

Srdačno Vaš,

KROKODILOV Centar za savremenu književnost



**NOVO! SENZACIONALNO!!
ŠOKANTNO!!! SKANDALIZNO!!!!**
Nećete verovati šta smo vam omogućili!

KROKODILOva edicija ZAJEDNIČKA
ČITAONICA

Ne zaboravite da uz svaki plaćeni račun kod nas dobijate na poklon jedno od tri do sad izašlih izdanja iz KROKODILOve edicije Zajednička čitaonica: JUGOSLAVIJA, EVROPA i IDENTITET. Niste valjda ljudi da ne iskoristite ovu jedinstvenu priliku i postanete ponosni vlasnik svih knjiga Zajedničke čitaonice?!

NA STEJDŽU

02. decembar, ponedeljak, 19 časova - Svečano otvaranje KROKODILOve decembarske izložbe "(Re)Framing Exercise" autora Nenada Baćanovića.

07. decembar, subota, 19 časova - Predpraznični KROKODILOv Karaoke Battle!

10. decembar, utorak, 19 časova - Predavanje: "Female Comic Authors - The New Energy" - Bettina Egger. (Predavanje decembarske gošće KROKODILOve Rezidencije za pisce održaće se na engleskom jeziku bez prevoda.)

12. decembar, četvrtak, 19 časova - TREĆI TRG PREDSTAVLJA: Jakub Kornhauzer, "Beli kvadrat na beloj pozadini". Učestvuju: autor i prevoditeljica Biserka Rajčić. Razgovor vodi: Dejan Matić. (Konsekutivni prevod s poljskog: Biserka Rajčić.)

13. decembar, petak, 18 časova - SKANDINAVSKI KUTAK predstavlja: Skandinavski časopis #9: Rođendansko izdanje Skandinavske časopisnice i proslava dana Sv. Lucije.

14. decembar, subota, 12 časova - MILICA MAGAZIN predstavlja: Prepraznični branč i Razgovor o utiscima godine sa ženama koje su obeležile 2019.

15. decembar, nedelja, 19 časova - LIK I DELO #18: Marko Pogačar. Vodi: Ivan Velisavljević.

18. decembar, sreda, 19 časova - ZAJEDNIČKA ČITAONICA #8: Egzil. Učestvuju: Semezdin Mehmedinović i Lana Bastašić. Razgovor vodi: Igor Štik. Izvode iz teksta Dubravke Ugrešić scenski uobličava i izvodi DAH Teatar.

20. decembar, petak, 19 časova - GEOPOETIKA predstavlja: roman "Z" Dane Todorović.

22. decembar, nedelja, 19 časova - Humanitarna večera za bebe-superheroje radi sakupljanja sredstava za pomoć beogradskom Institutu za neonatologiju.

PROGRAMS IN ENGLISH
OR SUITABLE FOR FOREIGN
VISITORS:

December 2, 7pm
December 10, 7pm
December 12, 7pm
December 13, 6pm

Svi programi su besplatni
i otvoreni za javnost.

Entrance to all programs is free.

PREPORUČUJEMO:

PREPORUČUJEMO: HRSKAVI
PILEĆI ŠTAPIĆI S CRNIM I BELIM
SUSAMOM UZ DODATAK
TARTAR SOSA I SLATKOG ČILIJIA

KROKODILOva kuhinja nudi širok izbor raznovrsnih ukusnih zalogaja ali verovatno najpopularniji među njima su naši specijalni hrskavi pileći štapići. Panko prezle, preprženi crni i beli susam i jedinstvena kombinacija hladnih i toplih ukusa umaka (tartar vs. slatki čili) čine ovo jednostavno jelo tako izuzetnim. Probajte ih uz malu zelenu salatu, porciju pomfrita ili seoskog krompira.

Njam!



NA ZIDOVIMA

Izložba
"(Re)Framing Exercise"

Autor: Nenad Baćanović

Izložba je otvorena od ponedeljka 2. decembra 2019. do ponedeljka 3. februara 2020. i prodajnog je karaktera. Više informacija o uslovima i cenama možete uvek dobiti od našeg ljubaznog osoblja.

KROKODILOV IZBOR

Marko Pogačar

DIVLJI DLANOVI

Voljeti to je najlakše, sve drugo tako je teško.

Dugo je vrijeme za nama: dani su se počeli grčiti.

prodavači u ogrtačima, svećenici u laži,

čopor noći čereči jednu jedinu živu žarulju, dolje

u južnoj četvrti. što još primjećujem? pjesme postaju kraće.

i tvoje oči ulaze u njih kao na stadione noseći signalne buktinje. u džepovima vrebaju divlji dlanovi. čekaju svoj čas, čuče kao Slaveni u trenerkama ispred supermarketa

dok sjever priprema osvetu, dok jednom ne škljocnu

srebrni šalteri. nečujni život prostora. pritisak krvi.

konačno, što sa svim drugim? doručak mački, aorist glagolu,

bogovi ubogima. hladna domovina.

(Zemlja Zemlja, Fraktura, Zagreb 2017. / Kontrast, Beograd 2018.)

IMPRESUM

Vladimir Arsenijević, Urednik (kultura)
Milena Berić, Prelom i komunikacije (politika)
Milica Joksimović, praktikantkinja (hemija)
Johana Bogičević, Dizajn (likovno)
Milan Adnađ, Administracija (fizičko)



KROKODILOV Centar otvoren je svakim danom od 14 do 22 sata.

krokodil
Engaging Words