

## PROLEĆE U MOM KRAJU

Dragi prijatelji,

Došlo je to doba godine da se u osnovnoj školi na časovima srpskog opet pišu sastavi na temu "Proleće u mom kraju". Drveće je ozelenilo, cveće raste, ljubav je u vazduhu. Medvedi se bude iz zimskog sna, a vrlo je verovatno da ćete uskoro doći i do poslednje tegle zimnice u špajzu.

U KROKODILOVOM Centru, za ovaj pismeni zadatak pisali bismo vam o ravnodnevi, rezidenciji Švedske u martu i seriji novih događaja koje smo vam spremili za narednih mesec dana, ali je možda bolje da to iskusite i sami. Provedite zato prve prolećne dane (a i sve naredne) uz lepu atmosferu, ukusnu hranu i dobro piće koji vas uvek čekaju na našoj adresi.

S ljubavlju vaš,

KROKODILOV Centar za savremenu književnost

## NA ZIDOVIMA



Petak, 5. mart, 18h.

Pridružite nam se na otvaranju nove prodajne izložbe printova Dušana Lilića pod nazivom Primitivni ples, koju ćete do kraja aprila moći da obidete svakog dana od 12h do 20h.



## SWEDEN IN RESIDENCE

U martu vas vodimo na još jedno književno-kulinarско-kinematografsko putovanje. Na meniju i u rezidenciji KROKODILOVog Centra je šumovita Švedska s četiri prateća kulturna događaja.

6. mart, subota, 11h - **Eat&Talk**. Uz najbolju selekciju veganskih specijaliteta, pridružite se rediteljki Anji Suši u razgovoru s Milicom Joksimović na kulinarско-književnom branču tokom kojeg ćemo pričati o kulturi ove zemlje i tri književnice koje su je obeležile - Sari Stridsberg, Agnes Lidbek i Leni Andešon. U razgovoru će učestvovati i ambasador Švedske u Srbiji, Nj. E. Jan Lundin.

13. mart, subota, 11h - **Kulinarska radionica**. Pridružite se kuvaru Ambasade Švedske Larsu Ekbergu na jednodnevnoj kulinarскоj radionici pripremanja švedskih slatkiša. Prijavite se na vreme da od pravog majstora naučite kako da napravite autentične slatke zalogaje Skandinavije.

20. mart, subota, 10h - **Fika**. Uživate u švedskoj tradiciji ispijanja kafe uz kolače i muziku voljenog švedskog pred-evrovizijskog programa Melodifestivalen. Kao mali omaž prazniku Midsommar, ovako ćemo zajedno sa našim počasnim gostom, zamenikom ambasadora Švedske Juakimom Vernom, obeležiti prolećnu ravnodnevnicu.

27. mart, subota, 18h - **Projekcija filma**. Naručite piće, zgrabite kokice sa stola i spremite se za KROKODILOV bioskop. Poslednji program ove rezidencije biće projekcija švedskog filma iz 2017. godine Stockholm Stories.

## ZALOGAJ MESECA

Eat&Read program meseca marta predstavlja specijalan meni sastavljen od tradicionalnih švedskih jela koje tokom čitavog meseca možete da naručite u KROKODIL Cafe & Deli-ju ili preko aplikacija za dostavu hrane po ceni od 1800 din.

Predjelo: *gravlax* (usoljeni losos sa mariniranim lukom i šnitom rotkve, pavlakom i tankim šnitama krompira)  
Glavno jelo: *dillkött* (teletina u sosu od mirođije sa krtolastim povrćem)  
Desert: *semla* (slatko pecivo sa kremom od badema)

## NA STEJDŽU

9. mart, utorak, 18h. Tri runde, dva sagovornika, jedna tema: Pitanje Dare iz Jasenovca. U KROKODILOVOM poznatom formatu **Gigantomahija**, Biljana Srbljanović i Ognjen Glavonić diskutovaće o nesuđenom srpskom kandidatu za Oskara.

18. mart, četvrtak, 18h - **Razgovor sa Dinom Pešutom**. Upoznajte prvog rezidenta KROKODILOV Kuće za pisce u 2021. godini - Dinu Pešuta, sa kojim ćemo razgovarati o pisanju, njegovom novom projektu i svim dosadašnjim delima na našoj narandžastoj sofi.

March 23, Saturday - **Belgrade, Why Are You Like This?** Join us on our first open mic night: Belgrade, Why Are You Like This? Locals and foreigners alike are invited to join us for a drink, snack or even dinner as we listen to participants' thoughts, perceptions and reflections on the city and country we all have grown to know and either love or

25. mart, četvrtak, 18h - Prvo izdanje najnovijeg formata KROKODILOVog Centra **Umetnici govore!** predstavlja umetnika Slavka Bogdanovića u razgovoru s voditeljem, istoričarem umetnosti Branislavom Dimitrijevićem.

26. mart, petak, 17h. Izdavačke kuće Štrik, Odiseja i Zavet predstavljaju **Festival EUPL** na kom će se predstaviti raniji dobitnici Evropske nagrade za književnost. Neki od učesnika biće prisutni uživo, dok će se strani gosti uključiti putem Zoom-a. Razgovor će biti delom na našem, a delom na engleskom jeziku.

29. mart, ponedeljak, 18h - U drugom izdanju **Digitalne osećajnosti** Uroš Krčadinac razgovaraće sa Aleksandrom Jovanić, matematičarkom i profesorkom novih medija na Fakultetu likovnih umetnosti.

31. mart, sreda, 18h - **Put ka Kormaku Makartiju**. Nova, osvežena izdanja jednog od najvećih pisaca sadašnjice, Kormaka Makartija danas se mogu naći u svim bolje snabedevenim knjižarama. Kako su ovi romani preporođeni za domaće tržište i koliko je zahtevan jedan ovako obiman izdavačko-prevodilački poduhvat, reći će vam urednik Aleksandar Šurbarović i prevodilac Igor Cvijanović. Događaj moderira Jelena Nidžović iz izdavačke kuće Kontrast.

## KROKODILOV KNJIŽEVNI MATINE

Nakon *Osmice* Rumene Bužarovske, naše književne-kritičarke-iz-hobija progutale su u jednom dahu roman *Sinovi, kćeri* Ivane Simić-Bodrožić i jedva čekaju da i sa vama podele svoje utiske. Uključite se na KROKODILOV podkast o književnosti i na našem YouTube kanalu potražite prve dve epizode.

## U OBRANU POVIJESTI

Podržite odbranu istorije, pročitajte i potpišite Deklaraciju i pridružite nam se na zagrebačkom izdanju događaja "U odbranu povijesti" KROKODILOVog projekta "Ko je prvi počeo? Istoričari protiv revizionizma". U subotu, 12. marta u 19h u Novinarskom domu u Zagrebu, pridružite se Miljenku Jergoviću, Idi Prester, Dani Budisavljević i Goranu Vojnoviću na tekućoj diskusiji o istorijskom revizionizmu na prostoru nekadašnje Jugoslavije i zloupotrebi istorije u političke svrhe. Događaj moderira Tvrtko Jakovina, a live stream pratite na našem YouTube kanalu Krokodil Engaging Words.

## IMPRESUM

Vladimir Arsenijević, urednik (kultura)  
Milena Berić, prelom i komunikacije (politika)  
Milan Adnađ, administracija i finansije (fizičko)  
Milica Joksimović, komunikacije (hemija)  
Johana Bogičević, dizajn (likovno)  
Olivera Mitić, praktikantkinja (holandski)  
Anđela Đurić, praktikantkinja (kineski)  
Bronwyn Scott-McCharen, praktikantkinja (engleski)



KROKODILOV Centar otvoren je svakim danom od 14 do 22 sata.