

KROKODILOVE VESTI

"Amor, piedad, gratitud a la vida, a los libros y al mundo me galvanizaban el nervio azul del alma."

No. 25

www.krokodil.rs #krokodilovcentar #krokodilcenter

Beograd, novembar 2021.

KROKODILov Centar za savremenu književnost

Dragi prijatelji,

Novembar mesec odlučili smo da posvetimo Argentini.

"Los Argentinos Descendemos de los Barcos" ili "Mi, Argentini, potekli smo s brodova" izreka je koja se često čuje u razgovorima o istoriji ove zemlje.

I letimičan pogled na njenu bogatu i uzbudljivu prošlost razotkrice nam najrazličitije istorijske nanose: nomadska plemena, carstvo Inka, španske konkistadore te konačno talase migranata iz Italije, Španije, ali i iz mnogih drugih zemalja širom sveta.

One koji su sa sobom, na brodovima, donosili muziku, hranu, poeziju, način odevanja - ukratko: sve ono što čini kulturu - ostavljujući je da se slobodno meša s kulturom drugih doseljenika čiji potomci danas čine pretežni deo njene populacije.

Zbir identiteta i njihova uzajamna dinamika ono je što ovu zemlju čini tako jedinstvenom. Ako neko razume različitost, to su svakako Argentinci.

Iako je neno ime najlakše prevesti kao "Srebrna", reč je o samoj jednoj od mnogih zabluda o Argentini - fanatičnom verovanju španskih osvajača da se negde duboko u unutrašnjosti ogromne zemlje na samom dnu južnoameričkog kontinenta nalazi nepregledna količina ovog plemenitog metala.

Pokazalo se da takvog jednog depozita srebra u ovoj "Zemlji srebra" nema. Ime je ipak opstalo. I tako je sve do našeg doba.

Od snage mita do kolevke nezavisnosti, moć reči i uverenja oblikovali su sve što danas znamo o zemlji koju zovemo - Argentina.

Srdačno Vaš,
KROKODILov Centar za savremenu književnost



Ljubav, sažaljenje, zahvalnost životu, knjigama i svetu potaknuli su plavi nerv moje duše. - Roberto Arlt

NA STEJDŽU

"Metagrafika čitaonice"

Utorak 2. novembar, 19 časova

Svečano otvaranje KROKODILove novembarske izložbe Rene Redle i Vladana Jeremića O metografičkim mogućnostima i *site specific* konceptu izložbe govoriće autori tokom stručnog vođenja s početkom u 19.30 časova.

"Hieroglyphs of the Ear"

Petak 5. novembar, 19 časova

Veče s Myriam Van Imschoot i Marcusom Bergnerom. MM će izvesti performans sastavljen od izabranih zvučnih poema i vokalnih radova.

Histoire pour la Liberté

Utorak 16. novembar, 16 časova

Predavanje za studente u studentskom klubu Filozofskog fakulteta.

Učestvuju: Husnija Kamberović, Thomas Schad, Magdalena Agićić i Milivoj Bešlin.
Moderira: Dubravka Stojanović.

Eksremni prematuritet i zakonodavstvo u Srbiji Sreda 17. novembar, 19 časova

Obeležavanje Međunarodnog dana prevremenog rođene dece

Razgovor sa socijalnim radnicima, lekarima i drugim predstavnicima državnih institucija vodi: Milena Berić

Eat&Talk Argentina

Petak 19. novembar, 19 časova

U saradnji s ambasadom Argentine KROKODIL organizuje humanitarnu večeru s argentinskim menjem, vinima, čitanjima i muzikom. Kulturu ove zemlje predstavlja ambasador NJ.E. Osvaldo Narsiso Marsiko. Nastupa tango ansambl Tanguango. Ove večeri prikupljaju se sredstva za Institut za neonatologiju u Beogradu, a povodom obeležavanja Međunarodnog dana prevremenog rođene dece.

Skandinavska časkaonica

Subota, 20. novembar, 16 časova

Maraton novog argentinskog filma Nedelja 27. novembar, 16 časova

Trčanjem protiv COVIDa Vol. 2

**Humanitarna trka i predavanje
Nedelja 28. novembar, 10 časova**

NA ZIDOVIMA

Izložba: "Metagrafika čitaonice"

Autori: Rena Redle i Vladan Jeremić
Trajanje: 2. novembar - 15. januar
Rena Redle i Vladan Jeremić će svoje umetničko čitanje edicije "Zajednička čitaonica" predstaviti kroz svojevrsnu metagrafiku pojmove: Egzil, Društvo, Gad, Neprilagođenost, Mladost, Antifašizam, Jugoslavija, Evropa i Identitet. Na izložbi će biti predstavljeni radovi iz Abecede Željezare, na kojima se donekle zasniva proces i rad na Metagrafici čitaonice.



POETSKI KUTAK

Bajofondo

Cuesta Arriba

Todo lo que ves y lo que no hay
Hoy se me hace cuesta arriba
Duele este revés, esta ambigüedad
finge no encontrar salida
Y no se muy bien si pasara la
tormenta, la tormenta
Un rio se funde en el mar y nos
inventa en la cuesta arriba
Lo que nos quedo después del tem-
poral
Es lo que nos contamina
Todo lo que ves y lo que nunca hará
Hará que sangre la herida
Y no se muy bien si pasara la
tormenta, la tormenta
Un rio se funde en el mar y nos
inventa en la cuesta arriba



Metagrafika čitaonice

Rena Redle i Vladan Jeremić
2. novembar 2021 - 15. januar 2022.

PREPORUKA

U KROKODILovom Centru možete da probate **Yerba Mate čaj** poznat i kao "piće bogova". Yerba Mate je tradicionalno piće napravljeno od osušenog lišća zimzelene božura, ilek paraguariensis, biljke iz Južne Amerike. Deljenje ovog pića iz tradicionalne "tikvice" je znak prijateljstva i bliskosti. To je i zvanično nacionalno piće Argentine. Ispijanjem Yerba Mate čaja dolazi do fizičkog i psihičkog opuštanja, kao i smanjenja umora.



IMPRESUM

Vladimir Arsenijević, urednik (kulturna)

Milena Berić, prelom i komunikacije (politika)

Johana Bogićević, dizajn (likovno)

Maja Vuković Biserko, projektna menadžerka (samo)upravljanje

Milan Adnađ, finansije (fizičko)

Aleksandra Jelesijević, praktikantkinja (sociologija)

Stefana Pekez, praktikantkinja (engleski)



KROKODILov Centar je otvoren svakog dana od 12 sati do 20 sati

krokodil
Engaging Words