

KROKODILOVE VESTI

He'd been wrong, there was a light at the end of the tunnel, and it was a flamethrower.

No. 21

www.krokodil.rs #krokodilovcentar #krokodilengagingwords

Beograd, januar 2021.

KROKODILov Centar za savremenu književnost

REPERTOAR

Dragi prijatelji,

Znamo da ste se već načitali prazničnih sms-ova i pokretnih čestitki na Viberu od rodbine i okoline, ali nadamo se da ne zamerate što vam i KROKODILov Centar želi srećnu 2021. godinu.

Godina za nama bila je teška svima a pošto ne možemo da je poništimo, možemo samo da idemo dalje. Čekaju nas neizvesnost s kojom ruku pod ruku uvek idu i prve naznake boljih vremena, mnoge nove prilike i, nadamo se, manje poteškoća.

Ono što se sa sigurnošću nalazi na našem repertoaru jesu neki stari, a omiljeni i neki novi, a uzbudljivi programi koje vam s velikim entuzijazmom spremamo već od sledećeg meseca. Vidimo se uskoro.

Srdačno vaš,

KROKODILov Centar za savremenu književnost

NA ZIDOVIMA

U ime novih početaka i meseca ljubavi, kraj januara i februar obeležavamo u stilu vizuelne umetnice Jelene Milićević, s prodajnom izložbom printova "Everybody Loves Somebody" koju u KROKODILovom Centru otvaramo 22. januara.

EVENTS IN ENGLISH

The KROKODIL Center proudly presents a new series of events in English for everyone who finds themselves in Belgrade, doesn't speak the language and doesn't know where to go or what to do in this big, chaotic city. Tourists and expats alike - welcome and stay tuned!

EAT & READ

Omiljeni format KROKODILovog Centra vraća se i ove godine. Program Eat & Read, naše mesečno kulinarsko-knjjiževno putovanje, započeli smo pod pritiskom ograničenja kretanja koje je sa sobom donela pandemija. Iz meseca u mesec nudili smo vam jelovnik sačinjen od specijaliteta karakterističnih za zemlje koje smo pažljivo i predano birali, ujedno vas upoznajući s delima troje pisaca i spisateljica koja su ostavila poseban trag u kulturama predstavljenih zemalja. Na planu za sledeću godinu nalaze se mnoge nove destinacije koje već od februara stižu u KROKODILov Centar.

IN RESIDENCE

Spremite se da u 2021. još temeljnije upoznate zemlje sveta kroz rezidencijski deo KROKODILove serije Eat & Read. Sa minimumom od tri događaja, koji će se organizovati tokom mesec dana trajanja pojedinačnih programa, dublje ćemo se baviti kulturom, književnošću i kuhinjom predela koje smo stavili u fokus.

PISCI (S) PISCIMA

Šta o pisanju imaju da kažu debitanti? Kako izgleda umetnički proces već ustanovljenih autora? Koji su to saveti, utisci i impresije koje o pisanju možemo da steknemo samo ako smo iza kulisa? Pridružite nam se već od sledećeg meseca na razgovorima između književnih velikana regiona koje ćemo u okviru serije događaja "Pisci (s) piscima" voditi upravo na poznatom narandžastom kauču KROKODILovog Centra.

KROKODILOVI RAZGOVORI

NOVA OSEĆAJNOST

Kratki razgovori o digitalnoj kulturi. Ljudi, knjige, mape i algoritmi. Kartografije ničijih zemalja na granici digitalnog, tekstualnog i vizuelnog. Čitanja i gledanja, mišljenja i osećanja. Geopolemike i tehnopolemike. Spremite se da već od februara zajedno sa digitalnim umetnikom, tehnologom i piscom Urošem Krčadincem i njegovim gostima iznova odgovarate na pitanje gde se nalazi prostor za novu osećajnost u životu između ekrana.

"UMETNICI GOVORE" – RAZGOVORI S BRANKOM DIMITRIJEVIĆEM

Od marta u KROKODILovom Centru počinje i naša saradnja s istoričarem umetnosti Brankom Dimitrijevićem. Slušajte razgovore s velikima slikarstva našeg regiona i kročite korak dublje u svet umetnosti, onakav kakvim ga možda nikada ranije niste videli.

KROKODIL U KLABINGU

KROKODILov prvi kućni, književni klub u formi podkasta zvanično startuje već prvog meseca u godini. Slušajte naše književne kritičarke iz hobija kako razgovaraju o novim i zanimljivim literarnim ostvarenjima. Prva na spisku je zbirka priča "Osmica" Rumene Bužarovske, a debi epizodu "KROKODILA u KLABINGU" moći ćete da odslušate već od 25. januara na YouTube kanalu Krokodil Engaging Words i MixCloud-u.

GIGANTOMAHIJA

Jedna tema, dva sagovornika, tri runde - KROKODILov najdraži program, Gigantomahija ostaje s nama i u 2021. godini. Pridružite nam se u budućim debatnim krugovima i posmatrajte verbalni boks meč u kojem dva vrsna stručnjaka bez ikakve moderacije ili medijacije ukrštaju svoja mišljenja.

IMPRESUM

Vladimir Arsenijević, Urednik (kulturna)
Milena Berić, Prelom i komunikacije (politika)

Milica Joksimović, praktikantkinja (hemija)

Johana Bogićević, Dizajn (likovno)

Milan Adnađ, Administracija (fizičko)

Olivera Mitić (drugi strani jezik)

Bronwyn Scott-McCharen (engleski)



KROKODILov Centar otvoren je svakim danom od 12 do 20 sati.

krokodil
Engaging Words