

KROKODILOVE VESTI

"Memory fades, memory adjusts, memory conforms to what we think we remember."

No. 27

www.krokodil.rs #krokodilovcentar #krokodilcenter

Beograd, februar 2022.

KROKODILov Centar za savremenu književnost

NA STEJDŽU

Otvaranje izložbe Dušana Petričića i svečana inauguracija 2-D spomenika Branka Čopića - 10,9,8,7...

Četvrtak, 10. februar, 19 časova

Nova izlagacka sezona KROKODIL-ovog Centra otvaramo izložbom karikatura čuvenog ilustratora Dušana Petričića pod nazivom "10, 9, 8, 7..."

Festival Dah Teatra *Umetnost i ljudska prava* Nedelja, 27. februar, 12 časova

U okviru programa drugog po redu Festivala, KROKODILov Centar ugostiće Dah teatar 27. februara, kada će se održati dva događaja:

Promocija knjige *Život bez kompromisa za umetnost i mir*. Jelena Šantić: eseji, zapisi, komentari [priredila Amra Latifić] Nedelja, 27. februar, 12 časova

Prezentacija NDMBGD, grupa za dobrobit životinja – Lola Joksimović (Srbija) u razgovoru sa DAH Teatrom Nedelja, 27. februar, 13 časova



Udruženje KROKODIL je za sajt www.krokodil.rs osvojilo priznanje u okviru 25. jubilarnog izbora Top50 – najbolje online stvari, u kategoriji Obrazovanje i kultura.



U PROSTORU

Svečana inauguracija 2-D spomenika Branka Čopića

Četvrtak, 10. februar, 19 časova

Autor: Dušan Petričić
Petričićev spomenik Branka Čopića predstavlja jedinstven primer dvodimenzionalne "ilustrovane" intervencije spomeničkog karaktera u javnom prostoru. Isto delo, postavljeno 2015. godine u neposrednoj blizini KROKODILovog Centra, vandalizованo je i uništeno. Udrženje KROKODIL je tada donelo odluku da ovo umetničko delo – dirljiv osrvt na ličnost i knjige omiljenog dečijeg pisca mnogih generacija – obnovi i ponovo postavi.



NA ZIDOVIMA

Izložba: "10.9.8.7..."

Autor: Dušan Petričić

Trajanje: 2 meseca

Izbor karikatura koje će publika imati priliku da vidi tokom naredna dva meseca u prostoru KROKODILovog Centra objavljene su u knjizi Petričićevih karikatura pod nazivom "10, 9, 8, 7..." koju je nedavno objavila izdavačka kuća Laguna. Svojim karikaturama Petričić opominje da živimo u ozbiljno obolelom vremenu te da bolest, na žalost, nije zahvatila samo naše društvo, već da ima pandemijski karakter. Dušan Petričić će na otvaranju potpisivati knjige, a zainteresovani posetioci moći će tokom trajanja izložbe da kupe printove izloženih karikatura s potpisom.

KNJIŽEVNI KUTAK

Milena Marković dobitnica je 68. NIN-ove nagrade za roman-poem "Deca", koji je objavljen u izdanju LOM-a.

obdanište je bilo strašno rekli su da moram da idem jer sví moraju da rade i uče i niko neće biti kod kuće obdanište je bilo pored moje zgrade i ja sam odlazila do ograda kad su nas vodili napolje i gledala sam sví su bili kod kuće i mama je lupila šerpom i sestra je gledala kroz prozor i otac je pušio cigaretu na prozoru brat je došao popeo se stepenicama ušao u zgradu da ide kući samo ja ne mogu onda bi me kaznila vaspitačica što se penjem na ogradu isto tamo u jaslicama kad bi neko zgrešio sví bi dobili lančano po guzici i svaki dan sam plakala mama je rekla sine moraš da znaš da ne mogu sví da te vole to je bio veliki trenutak ne samo da me ne vole sví nego me niko ne voli to sam tada shvatila dok sam ih gledala kako su sví kod kuće a ja sam tu pored mala i sama

U KROKODILovom Centru možete probati boršč Džoan Didion inspirisan receptom nedavno preminule američke spisateljice i eseistkinje u čiju čast smo uvrstili ovo jelo u naš meni tokom februara.



IMPRESUM

Vladimir Arsenijević, urednik (kulturni)

Milena Berić, prelom i komunikacije (politika)

Johana Bogićević, dizajn (likovno)

Maja Vuković Biserko, projektna menadžerka (samo)upravljanje

Milan Adnađ, finansije (fizičko)

Aleksandra Jelesijević, praktikantkinja (sociologija)

Stefana Pekez, praktikantkinja (engleski)



NO SMOKING



PET FRIENDLY

KID FRIENDLY

KROKODILov Centar je otvoren svakog dana od 12 sati do 20 sati

krokodil
Engaging Words

Sećanja blede, sećanja se prilagođavaju i povinuju onome čega mislimo da se sećamo. - Džoan Didion